

LA PRIMA RIVISTA GRATUITA DI VIDEOGIOCHI

HI-TECH / DVD / MUSIC / PC
MOBILE / DIGITAL ART / ANIME

GAME

WWW.GAMEPLAYER.IT

MAGGIO 2008 - MENSILE

DISPONIBILE SU OLTRE 440 SITI WEB!

29

FOCUS ON

Grand Theft Auto IV
Tom Clancy's H.A.W.X.
Fracture
Wii Fit

CLICCA QUI

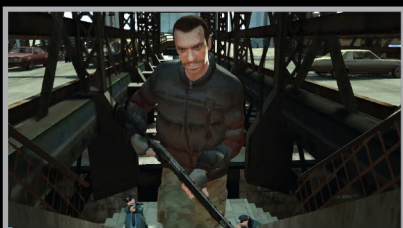
METAL GEAR SOLID 4

GUNS OF THE PATRIOTS porta il futuro su PlayStation 3!

IN
QUESTO
NUMERO



GTA IV

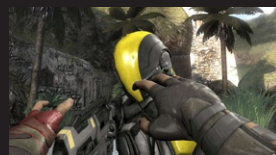


FRACTURE



SINS OF S. E.





RAPID RANDY - CLICCA SU 'PLAY' PER INIZIARE A GIOCARE!



EDITORIALE

La guerra delle console vive di continui cambiamenti, sorpassi e cambi di rotta. Nel 1995 **Sony** era riuscita a superare **Nintendo**, chiusa nel mercato degli hardcore gamers, grazie all'innovativa politica 'For All', rilasciando giochi come **Parappa The Rapper** o produzioni 'alla moda' (**Ridge Racer**, **WipeOut**). Oggi accade esattamente il contrario, con il lancio sul mercato di **Wii Fit** e di **Metal Gear Solid 4**, pensato per intimorire l'utenza 'hardcore' di **Xbox 360**. Ma comunque vada per entrambi... sarà un successo!

CESARE ARIETTI

News	03	Wii Fit	11	Mobile Games	17	Anime	20
Anteprime	05	Sins of Solar Empire	12	Retrogaming	18	Cinema in DVD	21
Hardware	07	Flash Review	13	Bookmarks	19	Console War	22
Hi-Tech	08	Console Portatili	14	Disegni dei Lettori	19	CHAT!	23
Grand Theft Auto IV	09	Speciale MGS4	15	Classifica	19	Siti Partner	24
Trackmania: NF	10	Your Mobile	16	SELEZIONA LA PAGINA DA VISITARE!			



DANCE DANCE REVOLUTION 3 MIXA SU 360!

TORNA IN SCENA UNO DEI TITOLI MUSICALI PIU' AMATI...

La pubblicazione imminente di **Metal Gear Solid 4** non preoccupa Konami, indaffaratissima a rilasciare sempre nuovi giochi. Non stupisce, quindi, l'annuncio di **Dance Dance Revolution 3**, atteso per l'ultimo quarto del 2008 su **Xbox 360**. Tra

le caratteristiche presenti in questo sequel spicca il particolarissimo **Dj Mode**, che consente di mixare i vari brani come se si disponesse di una console vera e propria. A dimostrazione che una serie nata per i casual gamer non accontenta solo loro...

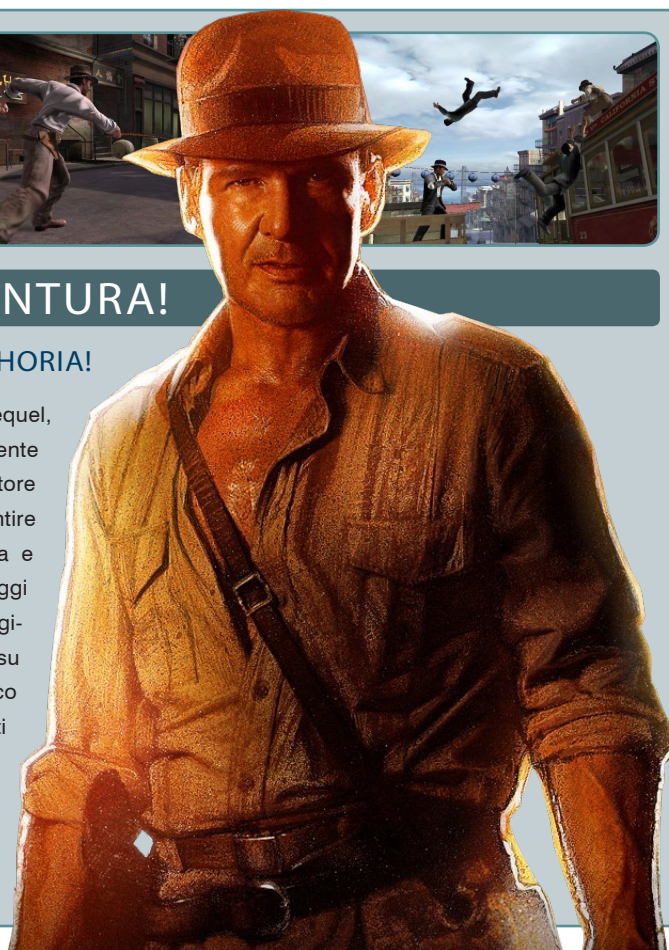


INDIANA JONES: E' TEMPO DI AVVENTURA!

LUCASARTS ANNUNCIA IL RIVOLUZIONARIO MOTORE EUPHORIA!

La trepidazione dei fan è altissima: dopo diciannove lunghi anni, **Indiana Jones** torna nei cinema con un lancio in grande stile e in contemporanea mondiale. Non poteva mancare dunque l'ennesima conversione videoludica, dopo gli ottimi episodi visti

in passato. A differenza dei prequel, però, questo titolo sarà ovviamente in **3D** e sfrutterà l'innovativo motore grafico **Euphoria**, capace di garantire un'Intelligenza Artificiale realistica e convincente; i nemici e i personaggi non giocanti, infatti, potranno reagire con molta libertà alle situazioni su schermo, per un'esperienza di gioco davvero rivoluzionaria. Dai filmati proposti sembra che il gioco non deluderà né le aspettative degli appassionati né quelle degli altri giocatori. Unica pecca: il gioco non arriverà prima del 2009...



SEGA AL LAVORO SUL COIN OP DI RAMBO!

SCHERMO HD DA 62 POLLICI, ARMI... E TANTO MULTIPLAYER!

Il Si torna alle origini! **SEGA** ha nuovamente acquistato i diritti del film **Rambo**, dopo la popolare conversione del terzo capitolo per **Megadrive / Genesis**... un ventennio fa! Questa volta il gioco sarà uno sparatutto per due giocatori, munito

di armi reali e di uno schermo **HD** da 62 pollici. Ma la cosa più curiosa è che **Rambo** avrà poco a che spartire con la controparte cinematografica e presenterà un'ambientazione originale: ma allora che senso ha fare un **tie-in**? Misteri del Giappone...





ARRIVA WIIWARE: GIOCHI E CONTENUTI DA SCARICARE!

SQUARE ENIX INTRODUCE ELEMENTI DA ACQUISTARE IN WIIPPOINTS!

Nintendo ha lanciato anche in America il servizio **WiiWare**, che permetterà agli utenti di scaricare nuovi titoli grazie alla connessione a Internet della console. Il parco giochi presentato annovera soprattutto realtà minori, come le produzioni pubblicate da piccole software house, ma anche interessanti nomi come il promettente **Final Fantasy Crystal Chronicle: My Life as a King**, presentato nelle scorse settimane da **Square Enix**. La piattaforma di download garantirà inoltre il supporto per tutte le features aggiuntive dei giochi in arrivo...



IL PRESIDENTE DI EA CONTRO I POSTICIPI DI HOME - PS3!

PETER MOORE RAMMARICATO DAI CONTINUI RITARDI DELLA PIATTAFORMA...

Casa dolce casa..... **Home**, la nuova piattaforma di **Sony** analoga a **Second Life**, ritarda ancora una volta. **Peter Moore**, Presidente di **Electronic Arts**, ha così espresso il suo rammarico per un posticipo che effettivamente si poteva evitare, in modo da spingere ulteriormente il merca-

to della **PlayStation 3**. **Moore** avrebbe infatti molte idee su come applicare la politica di **EA** alla nuova piattaforma virtuale, capace di offrire servizi all'avanguardia, come il download e l'acquisto di film e giochi, l'ascolto di musica, chat grafiche, messengerie e molto altro. E intanto l'hype continua a crescere...



UN PICCOLO GRANDE PIANETA... TUTTO DA DISEGNARE!

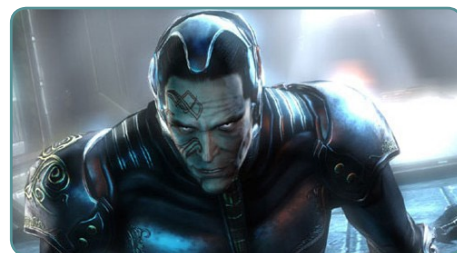
ORIGINALITA' E SORPRESE DA LITTLE BIG PLANET PER PLAYSTATION 3!

L'influenza di **Shigeru Miyamoto** nella realizzazione di nuovi giochi è una costante nel panorama videoludico mondiale. Non stupisce quindi l'annuncio di **Sony** riguardo al rilascio del nuovo **Little Big Planet**, action multigiocatore che stilisticamente ricorda il fantastico **Pikmin** (soprattutto nella strana costruzione degli ambienti). A differenza del titolo **Nintendo**, questa volta saremo impegnati a disegnare i vari livelli, per poi affrontarli in maniera sempre nuova. Un concept originale per un gioco che potrebbe riservare ben più di una sorpresa...



NUOVI CONTENUTI PER GTA!

Microsoft ha annunciato che i primi contenuti aggiuntivi dedicati a **GTA IV**, in esclusiva per **Xbox 360**, arriveranno il prossimo autunno.



TOO HUMAN AD AGOSTO

Silicon Knights e **Microsoft** hanno annunciato la tanto attesa data relativa a **Too Human**: il titolo uscirà in America il prossimo 19 agosto.



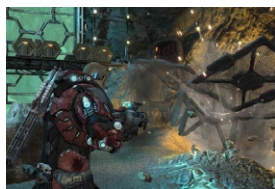
PITFALL RITORNA... SU WII!

Activision ha annunciato un nuovo capitolo della storica serie **Pitfall**, nata su **Atari** 2006, in esclusiva per **Nintendo Wii**. E vai di revival!



LA MANIA DEL WRESTLING!

THQ ha annunciato il nuovo **WWE Legends of WrestleMania** per **Xbox 360** e **PS3**, titolo che sarà rilasciato probabilmente nel 2009...



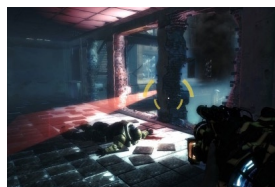
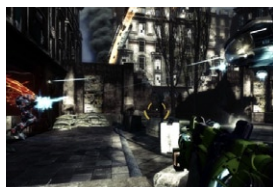
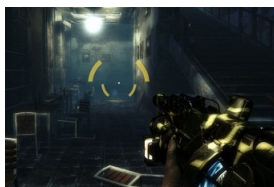
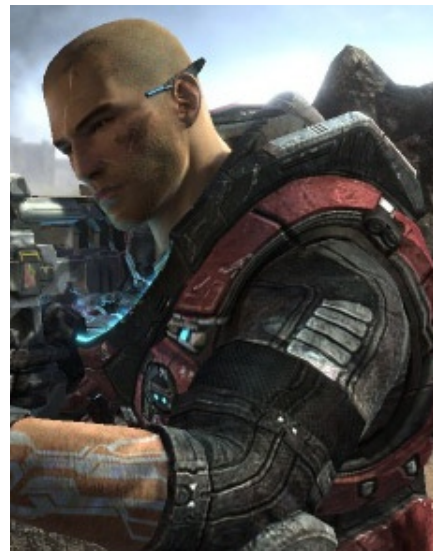
FRACTURE

Publisher: LucasArts / **Genere:** FPS / **Uscita:** 10 / 2008



Nel 2161, il mondo è ormai sommerso dalle acque e distrutto dal riscaldamento globale, rischia il collasso. Gli Stati Uniti sono divisi in due fazioni che comprendendo da una parte il Mondo Occidentale e dall'altra il Mondo Orientale. In entrambi le fazioni nascono governi diametralmente opposti che, inevitabilmente, non hanno

alcun rapporto di alleanza e pace. L'eroe che cercherà di porre fine alla guerra sarà **Jet Brody**, un uomo armato fino ai denti e in grado di resistere alle condizioni più estreme. **Fracture** è stato realizzato con un unico obiettivo quello di lasciare totale libertà al giocatore di deformare il paesaggio. Il gioco avrà inoltre fasi frenetiche tipiche dello "spara e corri" ma anche fasi contemplative dove dovremo risolvere piccoli enigmi tipici di un puzzle game. Salvo ritardi, bisognerà aspettare la fine dell'estate per poterlo vedere sugli scaffali...



THEY

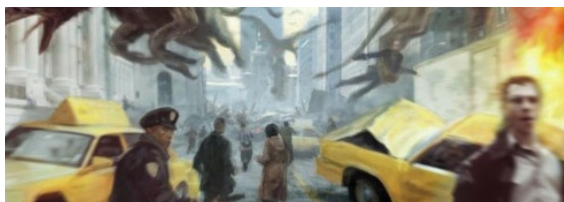
Publisher: Metropolis / **Genere:** FPS / **Uscita:** TBA 2008



Presentato diversi mesi fa al Games Convention di Leipzig, questo futuristico sparattutto in prima persona sviluppato da **Metropolis** ha catturato la nostra attenzione per la sua caratterizzazione scenografica. **They** ci catapulterà all'interno di una Londra sconvolta da numerosi attacchi terroristici. Come se non bastasse, la città cadrà nelle mani di potenti robot alieni, manipolati da misteriose presenze eterree. In



They ci verrà data occasione di usare armi in grado di mutare e svilupparsi costantemente, attraverso l'acquisizione di oggetti specifici. Il titolo promette anche un robusto gameplay basato sulla fisica degli oggetti e sul loro conseguente livello d'incidenza. La caratterizzazione degli ambienti sembra procedere veramente bene, ma per poter giudicare in maniera definitiva, saremo costretti ad attendere fino al prossimo anno, data di rilascio effettivo!



LEGENDARY

Publisher: Gamecock / **Genere:** FPS
Uscita: 2008



Sembra che ultimamente la Grande Mela sia stata presa di mira più volte: tra cinema e videogiochi, New York è stata distrutta completamente un bel po' di volte. Questa volta ci prova **Legendary**, FPS per PC che vede come protagonista un ladro di nome **Charles Deckard**. Entrato in possesso del **Vaso di Pandora**, libera per la città un esercito di creature mitologiche, ottenendo in cambio poteri prodigiosi. Il gioco sarà distribuito a partire dal terzo quarto di quest'anno, quindi non prendete impegni in autunno!

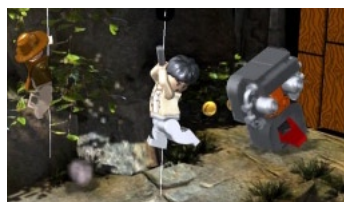


H.A.W.X.

Publisher: Ubisoft / **Genere:** Azione / **Uscita:** 2008



Tom Clancy H.A.W.X. (letteralmente **High Altitude Warfare X**) è il primo simulatore di volo sviluppato da **Ubisoft**, seguendo la falsa riga di **Ace Combat**. Come ha dichiarato **John Parkes**, il gioco "rappresenta l'evoluzione dei giochi di combattimento aereo con un'ambientazione particolare: l'universo di Tom Clancy". La storia inizia nel 2012, con uno scenario mondiale in crisi: le nazioni ormai si affidano a corporazioni militari private che mantengono (a modo loro) l'equilibrio e la pace nel mondo. La novità del titolo risiede, oltre che nella sceneggiatura, anche nel sistema di combattimento **E.R.S.**, capace di aumentare le difese dei vari veicoli e la loro funzionalità. Speriamo soltanto che il gioco atterri presto nei negozi!



LEGO INDIANA JONES

Publisher: LucasArts / **Genere:** Avventura / **Uscita:** 06 - 08



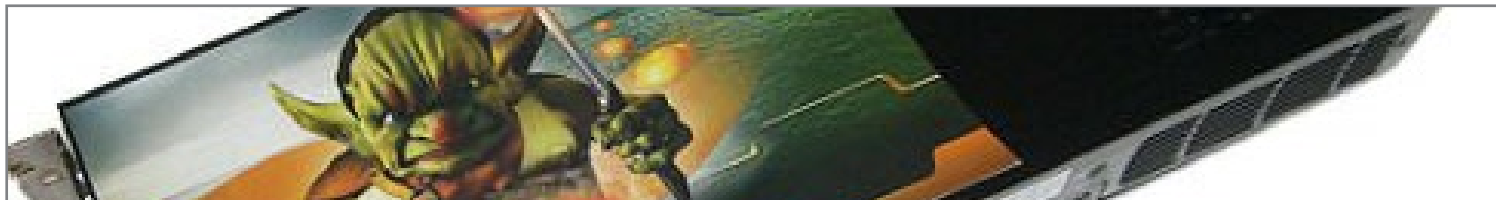
L'accoppiata **Legg - Videogiochi** ha saputo portare con sé un clamoroso successo, grazie alla semplicità dei progetti e all'ironia dei personaggi. Dopo la saga di **Star Wars** e in attesa delle torbide novelle di **Batman**, **LucasArts** ci regala la possibilità di avventurarci insieme all'indimenticabile

Indy. Il titolo **Traveller's Tales** ci farà rivivere le prime tre magnifiche pellicole di **Spielberg**, ovvero **I Predatori dell'arca Perduta**, **Il Tempio Maledetto** e **L'Ultima Crociata**. La meccanica di gioco sarà legata al sistema già ammirato nei precedenti **Legg Star Wars**, con un gameplay incentrato molto sugli elementi da avventure. Preparate la frusta!



A cura di
www.pctuner.net

PCTUNER.NET



EFORCE 9800GX2: RADDOPPIO ANCHE PER NVIDIA

GeForce 9600 Overclocked: due soluzioni differenti per aumentare le prestazioni!

Dopo l'introduzione della GeForce 9600GT, capostipite della discussa serie 9, nVidia ha rilasciato la punta di diamante dell'offerta: la GeForce 9800GX2. Unendo due GPU G92 sulla stessa scheda, il Green Team ottiene di fatto il primo posto nella classifica delle prestazioni assolute. nVidia 9800GX2, significa performance pure: nVidia ha realizzato questa scheda mettendo due GPU G92 su due PCB contrapposti tra loro, con un approccio radical-

mente diverso da quello usato per la Radeon HD3870X2. Le due schede si differenziano principalmente per la presenza di un bridge PCIe visibile sulla sinistra della prima GPU e necessario a gestire la connessione SLi fra i due core in modo trasparente al sistema. Le ram, in overclock, raggiungono frequenze comprese fra 2000 e 2100MHz. Questa scheda rappresenta dunque il nuovo riferimento in termini di performance.

■ Francesco Fortino



AMD Phenom

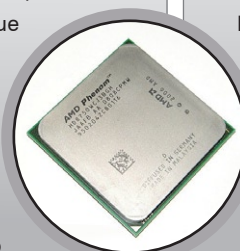
LA PRIMA CPU TRI-CORE AL MONDO!

AMD ha presentato i nuovi Phenom della serie 8x50...

Dopo aver finalmente introdotto le nuove CPU con stepping B3, AMD non si è persa d'animo, cercando di rinnovare la propria offerta con un modello che potrebbe essere particolarmente interessante: si tratta dei nuovi Phenom X3 della serie 8x50. Le caratteristiche per ciascun core sono rimaste invariate: è presente una cache L1 da 128K, divisa in 64K per dati e 64K per istruzioni, mentre la cache di secondo livello è pari a 512K. Rimane

invariato anche il quantitativo complessivo della cache L3: sono disponibili 2MBytes in condivisione fra i tre core, esattamente come per i processori Phenom quad-core. Il modello X3 mira dunque ad essere un'allettante alternativa per quei pc destinati all'utilizzo di applicazioni multi-core oriented con compromessi sul costo finale.

■ Francesco Fortino



GIOCO IN CUFFIA

Tre modelli per Steelseries!

Steelseries propone tre tipologie di cuffie per il gaming e il voip: le 5H V2, classiche, offrono una buona qualità audio e un microfono estraibile; le Siberia Neckband si indossano attorno al collo e possono essere connesse a Xbox; infine, le Siberia In Ear, munite di microfono, sono intrauricolari per il massimo isolamento dal rumore. Tre stili differenti, tutti caratterizzati dalla qualità.

■ Alessandro Crea

Acer eDisplay Management

Adjust

Color

Options

Help

Extras

? X

ACER AFFRONTA LA SFIDA DEI MONITOR LCD. E RADDOPPIA!

Presentate la Serie Business e la Serie Value, pensate per soddisfare tutte le esigenze degli utenti...

Acer si ripresenta da protagonista nel mercato dei monitor LCD con interessanti novità. Per i professioni-

sti, **Acer** ha progettato due nuove famiglie di monitor: la *Serie Business* e la *Serie Value*. La prima è stata sviluppata per un uso quotidiano intensivo; garantisce ergonomia, solidità e lunga durata.

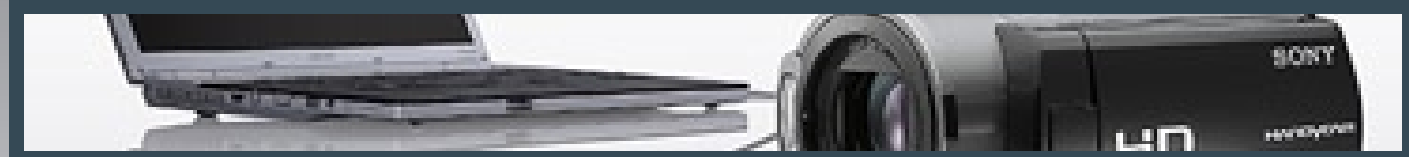
È dotata di tecnologia **Acer Flx Arm**, che permette regolazioni di altezza, inclinazione e rotazione del display; dispone, inoltre, del



doppio ingresso **VGA** e **DVI** per segnali analogici e digitali, con supporto **HDCP**. La Serie Value (serie-V) è stata progettata per il *word*

processing e rendering grafici; cattura e riproduce colori naturali e realistici, rich text e immagini digitali di alta qualità grazie a un rapporto di contrasto che varia da 2000:1 fino a 3000:1, un

tempo di risposta di solo 5ms e un livello di brillantezza fino a 400 cd/m. Due soluzioni che garantiscono il massimo di prestazioni per esigenze molto diverse.



LA VIDEOCAMERA PER ZOOMARE IL SUONO!

Cinque microfoni speciali per il nuovo modello Sony HDR-SR11E...



E' la videocamera più cool del momento, ideale per riprendere situazioni molto ampie come le partite di calcio ma non solo. **Sony HDR-SR11E** cattura le immagini dal vivo in alta definizione, coglie dettagli e suoni da molto lontano (come per esempio dagli spalti di uno stadio) e grazie alle sue dimensioni minime, sta in un taschino.

La qualità di ripresa è Full Hd (il massimo attualmente disponibile) e grazie all'hard disk da 60 GB basta un click per scaricare tutto su PC. Ha cinque microfoni di tipo "zoom": la videocamera, infatti, è in grado di zoomare i suoni! Nel senso che, con l'avvicinarsi dell'inquadratura, si avvicinano anche i suoni: riuscirete addirittura a sentire l'allenatore della vostra squadra del cuore mentre parla in campo!

Recensioni

Publisher: Rockstar

Developer: Rockstar

Genere: Azione

Giocatori: 1 - 16



GRAND THEFT AUTO IV

Rockstar porta il suo nuovo capolavoro annunciato su Xbox 360... e mantiene tutte le promesse!

A cura di: Simone 'Cloud' Giorgi

Appena assunto il comando del nostro Niko Bellic, il titolo Rockstar ci mostra quanto straordinaria sarà l'esperienza di gioco. Accendiamo la televisione e scorrendo i diversi canali disponibili, ci gustiamo alcune trasmissioni televisive (non sottotitolate come il resto del gioco purtroppo), dal cabaret alle televendite, a spassosi cartoni animati. Stanchi decidiamo di riposare un po' e stenderci sul letto. Scossi dalla suoneria della sveglia ci alziamo e decidiamo di uscire fuori dall'edificio, dove i nostri occhi potranno osservare una città che pullula di vita propria, con pedoni indaffarati, traffico d'auto vigoroso,

treni rumorosi, banchetti di hot dog e molto altro: di cose da fare ce ne sono veramente tante, la mappa di **Liberty City** è straordinariamente sterminata, ci aspettano lunghe ore di passeggiate e corse in auto, moto, barche e persino elicotteri. Saremo liberi di ammirare gli orizzonti e i paesaggi proposti, ma anche carpire le novità che **GTA IV** ci propone: come l'abilità copertura, molto utile nelle situazioni di pericolo. Utilizzando questa funzione in prossimità di sporgenze, potremo trovare riparo e sparare dalla posizione migliore. Anche l'uso delle armi risulta ben sviluppato: come nei precedenti episodi avremo occasione di lockare i nemici individuati oppure utilizzare il mirino manuale. Avremo, inoltre, la

possibilità di approfondire amicizie o amori, coltivandoli lungo il corso dell'avventura. Ma potremo anche goderci le varie possibilità offerte da **Liberty City**: giocheremo a bowling, a biliardo, tireremo freccette in un pub irlandese, assisteremo a seducenti lapdances, spettacoli d'intrattenimento comico e molto altro ancora. Come se non bastassero le infinite possibilità offerte dalla campagna in single player, potremo affrontare partite online classificate attraverso ben 15 modalità di gioco. Insomma, farsi sfuggire questa perla videoludica sarebbe un reato se non l'avete già fatto, correte ad acquistare una copia di **Grand Theft Auto IV** dal vostro negoziante di fiducia. Impossibile pentirsene!



DISPONIBILE ANCHE PER:
PlayStation 3

Grafica

95

+ Liberty City è uno spettacolo!
- Qualche imperfezione nel framerate

Giocabilità

94

+ Possibilità illimitate!
+ Gameplay collaudato e perfezionato!

Sonoro

98

+ Colonna sonora infinita!
+ Doppiaggio maestoso!

Longevità

96

+ Storia lunga e appassionante!
+ Fantastico in multiplayer!

GALEALE

97

SITO UFFICIALE

SOMMARIO

PAGINA 09





TRACKMANIA: NATIONS FOREVER

Azione frenetica in terza persona a colpi... di virus!

A cura di: Simone 'Syndar Nailo' Ceccarelli

Dopo il grande successo della versione dedicata all'ESWC, Trackmania Nations diventa Forever: riuscirà a continuare la sua corsa positiva?

Il titolo è un racing game dall'impostazione decisamente **Arcade**: sfideremo numerosi avversari in mirabolanti corse sul filo dei 400Km/h, lungo percorsi che si addicono più ad un otto volante che ad una corsa d'auto. La versione **Nations**, creata per gli **ESWC**, ebbe un notevole successo e gli iscritti furono milioni: per questo **NADEO** ha deciso di

convertirla in una versione completa aggiungendo delle succose novità. Il gioco ha sia una componente single player che multiplayer: in singolo potremo gareggiare su percorsi di diverse difficoltà per raggiungere il tempo migliore e sbloccare tracciati più difficili. Ma il meglio di sé **TMNF** lo propone on-line. Si parte dalla classica prova a cronometro,

per arrivare

alla modalità **Cup**, basata sulle classifiche di ciascun giro. Ci troviamo di fronte ad un titolo notevole, che appassionerà gli amanti delle corse spericolate, ma anche molti casual gamer la cui unica ambizione è quella di farsi qualche giro al limite delle leggi fisiche!



IN ESCLUSIVA PER:

PC

Grafica

88

+ Davvero convincente e dettagliata!
+ Effetti speciali notevoli!

Giocabilità

94

+ Corse pazze per tutti i gusti!
+ Semplice e frenetico!

Sonoro

84

+ Le musicchette sono orecchiabili...
- ... ma a volte altalenanti!

Longevità

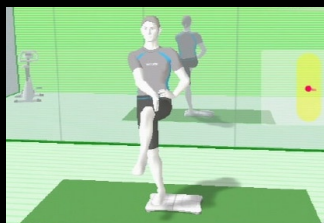
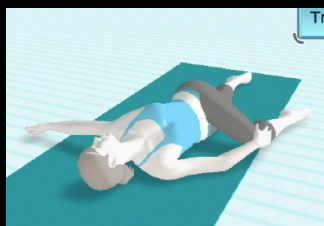
90

+ Nasce in multiplayer...
+ Direte spesso '5 minuti e poi smetto'!

GALEALE

89

SITO UFFICIALE



WII FIT

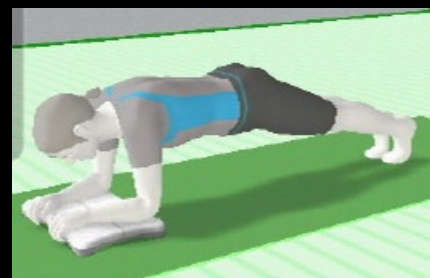
Nintendo rivoluziona ancora una volta il concetto di videogiochi... e questa volta grazie a una bilancia!

A cura di:

Simone 'Cloud' Giorgi

Questa nuova generazione di console non verrà ricordata esclusivamente per le prime impressionanti soluzioni grafiche ma anche per l'innovativo concetto di videogioco socialmente utile e adatto ad ogni fascia di età. Il **Wii**, come lo stesso **DS**, ha saputo proporre esperienze interattive mai concepite prima e ora **Nintendo** ci stupisce di nuovo, offrendoci la possibilità di praticare fitness sfruttando una console casalinga. La **Wii Balance Board** si presenta come uno strumento decisamente solido, ben congegnato e capace di supportare diverse stature

senza particolari problemi. Attraverso l'utilizzo della pedana si avrà accesso a quattro differenti possibilità: esercitare i muscoli, praticare lo Yoga, partecipare a sessioni di aerobica e prendere parte a divertenti giochi di equilibrio. Le prime due funzionalità ci riserveranno la possibilità di seguire, con tanto d'istruttore virtuale, corsi di ginnastica respiratoria, rilassamento e potenziamento muscolare. Le sessioni dedicate agli esercizi aerobici e ai giochi di equilibrio permetteranno di essere goduti in maniera più scanzonata. Certamente non adatto agli hardcore gamers, questo prodotto si propone però a tutti coloro desiderosi di vivere un'esperienza alternativa con la propria console facendo del bene al proprio fisico.



IN ESCLUSIVA PER:
Wii

SITO UFFICIALE

Grafica

75

+ Semplice e funzionale!
- Lontana dagli standard attuali!

Sonoro

72

- Poco incisivo
+ Il minimo indispensabile

Giocabilità

93

+ Balance Board sorprendente!
+ Lo sport è sempre divertente...

Longevità

85

+ Oltre 40 esercizi differenti!
+ Pensata per gli amanti del fitness!

GALEALE

83





SINS OF SOLAR EMPIRE

Finalmente potremo scoprire perché esiste la Nave Madre e non la Nave Padre...

A cura di:
Simone 'Cloud' Giorgi

Sins of a Solar Empire è uno strategico in tempo reale che vi mette alla guida di una civiltà, nella sua strada verso il dominio sulla galassia. Il background prevede tre razze in guerra: i **Tec**, dotati di veicoli molto bilanciati, i **Vasari**, con navi corazzate ma poco potenti, e gli **Advent**, che possono sfruttare una notevole potenza di fuoco... perdendo punti in difesa. Il gioco si sviluppa su mappe vastissime, formate da reticoli che mettono in comunicazione i vari pianeti. Gli asteroidi potranno

non essere sfruttati per ottenere utili risorse, mentre colonizzando i pianeti riceveremo una serie di crediti extra. Questa ricerca si rivela uno dei punti di forza del gioco: un'oculata progressione nel campo scientifico può far la differenza nelle fasi avanzate, basta sfruttare a dovere le caratteristiche della propria fazione. Infine sono presenti navi "speciali", che sono upgradabili nel corso delle missioni

A conti fatti ci troviamo di fronte ad una perla del panorama ludico: nonostante l'assenza di un single player vero e proprio il gioco acquista estrema longevità dalla sua stessa struttura... Consigliatissimo a tutti gli amanti del genere!



IN ESCLUSIVA PER:
PC

Grafica 88

- + Lo spazio è ricreato a dovere!
- + Incide poco sull'hardware del PC!

Sonoro 85

- + Le musiche svolgono il loro dovere!
- + Effetti speciali fantascientifici!

Giocabilità 90

- + Molte opzioni a portata di click!
- Non adatto ai neofiti del genere...

Longevità 92

- + Alcune mappe sono vastissime!
- + La conquista dei pianeti coinvolge!

GLOBALE

89

SITO UFFICIALE



FLASH REVIEW



WWW.EVERYEYE.IT

Publisher: SONY / Genere: Sportivo / Giocatori: 1 - 4

HIGH VELOCITY BOWLING



High Velocità Bowling è un titolo assolutamente consigliato per ravvivare le noiose serate infrasettimanali. Obbligatorio da giocare in compagnia e un piacevole passatempo in solitaria questo titolo rappresenta un ottimo esempio di come sfruttare il **Sixaxis** possa essere non solo piacevole ma anche molto interessante ed innovativo. Una longevità pressoché infinita... peccato la mancanza dell'online!



VOTO >>>>> **7.5**
Sony ha fatto Strike!

Publisher: Sony / Genere: Rythm Game / Giocatori: 1 - 4

BEATS



Beats, in considerazione della sua natura low budget (7,99 Euro), si può considerare un acquisto valido, soprattutto per chi utilizza la **PSP** come lettore **MP3**. Vista la mancanza di una vera e propria struttura di gioco, il titolo si limita all'ascolto dei propri pezzi preferiti e all'esecuzione del loro ritmo. Peccato che a volte i pattern non riescano a seguire il ritmo esatto delle canzoni!



VOTO >>>>> **6.5**
Musica per il mio pad!

Publisher: Banpresto / Genere: Azione / Giocatori: 1

LE AVVENTURE DI LUPIN III

"Le avventure di Lupin III: Lupin la morte, Zenigata l'amore" è un episodio interattivo lungo 20 ore. L'intreccio della trama, le musiche e le voci originali rispecchiano il successo ottenuto dall'anime, ma le carenze tecniche e le mancanze legate alla giocabilità relegano il titolo ad una risicata sufficienza. Il videogioco sviluppato da **Banpresto** è dedicato quasi esclusivamente ai fan delle gesta di Lupin & Co.



VOTO >>>>> **6.0**
Un videogioco gentiluomo

Publisher: 1C / Genere: Strategia / Giocatori: Online

THEATRE OF WAR

Theatre of War è un titolo valido ma per la sua complessità si rivolge ad un pubblico di nicchia, cercando di unire la profondità di uno strategico a turni con il genere degli **RTS**: un ibrido abbastanza ostico e molto esigente in termini di tempo. E' un gioco dalla cura maniacale, che ha però forse la pecca di voler strafare in questo senso, auto-limitandosi anche nella possibile varietà di situazioni che si potevano implementare.



VOTO >>>>> **7.0**
Se la guerra è intelligente...

Publisher: Ubisoft / Genere: Scacchi / Giocatori: 1 - 2

CHESSMASTER



Chessmaster si è rivelato un prodotto completo, per quanto dedicato ad una limitatissima utenza. Gli appassionati del nobile gioco degli scacchi possono ora avvalersi di un buon strumento d'allenamento, poco appariscente quanto ben strutturato e sufficientemente vario da giustificare l'esistenza sottoforma di prodotto videoludico. Con una buona dose di modalità e minigiochi, tutorials e opzioni multiplayer...



VOTO >>>>> **7.0**
Scacco alla PSP!

Publisher: Dejobaant / Genere: Puzzle / Giocatori: 1

THE WONDERFUL END OF THE WORLD



The Wonderful End of the World prende la maggior parte dei pregi e dei difetti di **Katamary Damacy**: è un titolo divertente ma facilmente ripetitivo. Il gameplay praticamente unico nel mercato **PC**, il prezzo decisamente basso a cui è proposto e, naturalmente, le sue qualità lo rendono un titolo perlomeno da provare. Scaricare la demo è quindi consigliato a tutti, per valutare un eventuale acquisto.



VOTO >>>>> **7.0**
E' la fine del mondo...



Publisher: Rockstar / Genere: Stealth / Azione / Giocatori: 1

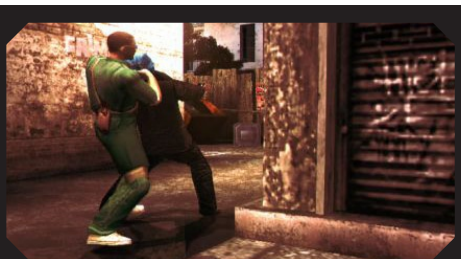
MANHUNT 2



Dopo la tormentata vicenda del primo **Manhunt**, per via dei contenuti giudicati esageratamente violenti, **Rockstar** non perde coraggio e propone il seguito del titolo più criticato degli ultimi

anni. Il gioco si propone come uno stealth game dalla componente strategica molto approfondita, in cui si rende necessario lo sviluppo di logiche ben ponderate e ragionate. Il punto forte di questa produzio-

ne va individuato nell'atmosfera, resa appositamente pesante e "malata" in modo tale da avvolgere il giocatore in ambienti decisamente angosciosi e dal forte sapore horror. Nonostante le buone idee, che rendono **Manhunt 2** un prodotto convincente, mancano novità consistenti rispetto al primo episodio. Piacerà dunque agli aficionados del genere ma se cercate un gioco originale allora dovete cercare altrove.



GRAFICA	80	76 GLOBALE
SONORO	90	
GIOCABILITA'	75	
LONGEVITA'	76	



Publisher: Square Enix / Genere: RPG / Azione / Giocatori: 1

THE WORLD ENDS WITH YOU



L'eroe di questo **The World Ends With You** è un giovane writers di nome **Neku Sakuraba**. Coinvolto in un gioco mortale indetto dai misteriosi **Dei Malvagi**, il ragazzo sarà costretto a risolvere i terribili games orditi per distruggere il mondo. Il quartiere di Shibuya sarà teatro di agguerrite battaglie, con tutte le sue strade, vicoli malfamati e lussuosi palazzi. Tutta l'avventura sarà gestita tramite il pennino che garantisce costantemente immediatezza e semplicità. Il gioco è caratterizzato da ampie fasi di combattimento, intramezzate da

sessioni investigative. L'impatto grafico offre spunti eccezionali e la cura dei singoli personaggi e degli sfondi risulta quasi maniacale. Sul versante longevità troviamo invece decine di missioni e altrettanti boss da sconfiggere, il tutto con un perfetto bilanciamento della difficoltà. **TWEWY** non solo porta un'autentica ventata di aria fresca al piccolo **DS**, ma inaugura un nuovo modo di intendere e giocare gli **RPG**.

GRAFICA	85	91 GLOBALE
SONORO	95	
GIOCABILITA'	86	
LONGEVITA'	85	





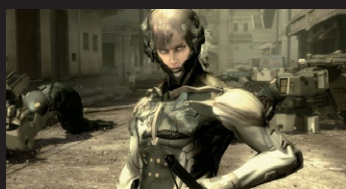
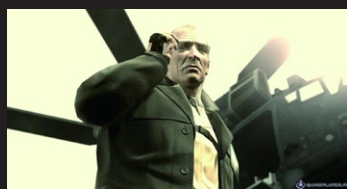
GUNS OF THE PATRIOTS: COUNTDOWN!

Inizia il conto alla rovescia per il quarto capitolo della storica saga targata Konami...

Il mondo dei videogames è senz'altro ben fornito in quanto a eroi... tuttavia ci sono rari, rarissimi, casi in cui queste icone immortali si elevano verso la leggenda: questo è il caso di **Solid Snake**. Parliamo di un vero e proprio mito ideato dal maestro nipponico **Hideo Kojima**, che in questi anni ha riempito le nostre giornate con 'Il Video-

game' per antonomasia, che il 12 Giugno prossimo vedrà il culmine di una indimenticabile storia, con l'ultimo attesissimo capitolo della saga di **Metal Gear Solid**, intitolato **Guns of The Patriots**, in esclusiva per la lucidissima **PlayStation 3**. L'ultima avventura (e forse la morte...) di uno dei più grandi eroi di sempre, ormai divenuto anziano, contribuirà tuttavia a far

nascere nuove speranze in tutti quei fan che con gli occhi gonfi di lacrime ne aspettano l'uscita, grazie ad un possibile spin-off, in cui magari vedremo in azione **Raiden**, ma soprattutto grazie a quel **Metal Gear Online** che in questi ultimi tempi è un po' sulla bocca di tutti e che ci permetterà di respirare ancora a lungo l'atmosfera ricreata da **Konami e Kojima Productions**...



METAL GEAR ONLINE

Un bundle speciale per coloro che acquisteranno il quarto capitolo!

Ebbene sì, **Metal Gear Online** sarà all'interno della confezione di **MGS4: Guns of The Patriots** e si potrà giocare online senza dover pagare nulla. Si tratta di un gioco multiplayer online, ambientato nel mondo di **Metal Gear Solid**, in cui ognuno di noi potrà cimentarsi in interminabili scontri contro giocatori provenienti da ogni angolo del globo, con

diverse modalità di battaglia. Nel beta testing pubblico, terminato lo scorso 11 Maggio, le opzioni presenti erano i classici Deathmatch singoli e a squadre, la modalità "Capture" (in cui lo scopo era quello di catturare un **Ga-Ko** o un **Kerotan**, da riportare alla propria base) e la difesa di territori. Un'impostazione classica, che ha tuttavia manifestato considerevoli

pregi. Il comparto grafico è di alto livello e caratterizzato da una incredibile varietà di sfondi di gioco. Il gameplay, fedele all'impianto predisposto per **Metal Gear Solid 4**, si è rivelato intuitivo e piacevole, sebbene manchi un po' di frenesia tipica nei titoli online. Insomma, una sorpresa confezionata ad arte da **Konami** e da **Kojima**... ora non resta che attendere!



yourmobile

SAMSUNG SGH i560V



Arriva in Italia, sotto il marchio Vodafone, l'ultima meraviglia coreana

Il successo di **Samsung** è senz'altro significativamente influenzato dall'abilità dei propri studi di design interni, che riescono ogni volta a stupire con nuovi modelli sinuosi e dal design armonico. Stavolta è il turno dell'**i560V**, compatto e lucente **slidephone UMTS** della casa coreana, dotato dell'**OS Symbian 9.1**. Esteriormente è caratterizzato da una linea minimalista, con un magnifico, seppur soggetto ad una certa delicatezza, effetto a specchio che dona un aspetto molto hi-tech e moderno. La dotazione è consona al tipo di telefono, di fascia medio-alta, e comprende il supporto **HSDPA**,

un modulo di trasmissione **Bluetooth** integrato, vivavoce, fotovideocamera principale da **3.2 Megapixel** (con **zoom digitale 4x**) dotata di flash, una fotocamera secondaria per effettuare le videochiamate. A questo si aggiungono anche la funzione Aereo, che permette l'utilizzo del dispositivo disabilitando le funzioni radio/telefoniche, un **navigatore GPS integrato**, un lettore multimediale e la possibilità di espandere tramite uno slot **microSD** la memoria del telefono per far spazio a musica e filmati a volontà. Un telefono con stile e tecnologia.



MOBILE NEWS

E' arrivato Opera Mini 4.1

Il celebre browser per cellulari

Il settore è ancora pressochè inesplorato, ma la corsa ai browser per cellulari si fa sempre più frenetica da parte degli sviluppatori. Mentre **Google** ed la sua piattaforma **Android** sono ancora in alto mare e mentre **Mozilla** è al lavoro su una versione portabile di **Firefox**, c'è chi già da tempo segue la via del browser per cellulari, con un certo successo: **Opera**. Il famoso browser, approdato diverso tempo addietro sui cellulari, è giunto all'ultima versione, dopo una fase di **beta testing**, all'attesa release **Opera Mini 4.1**, che migliora soprattutto il completamento automatico delle URL e la velocità di visualizzazione delle pagine web.



Dov'è l'auricolare?

Italiani indisciplinati al volante

Aumentano sempre di più le contravvenzioni e, purtroppo, gli incidenti stradali causati da conducenti distratti che guidano parlando con il telefonino non avvelendosi dell'auricolare (spesso presente nella confezione del telefono) o del kit vivavoce. Normalmente il tempo di reazione al volante è di circa un secondo, mentre con un cellulare in mano questi si moltiplica fino a raggiungere i 3/4 secondi che, percorsi ad una velocità di circa 100 Km/h corrispondono ad una distanza di circa 90 metri, quasi quanto un intero campo di calcio in lunghezza. **Prudenza al volante, sempre!**



IRON MAN

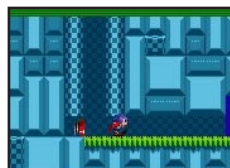
Robert Downey Jr. e il suo potente alter ego Iron Man arrivano su cellulare, dopo aver conquistato il mondo con una pellicola davvero ben fatta. Il gioco si rivela uno sparatutto 2D dall'impostazione molto classica, che conquisterà gli amanti del genere ma che potrebbe rendere perplessi i neofiti del genere.

Ma merita comunque almeno una prova...

VOTO **81**



SONIC 2: DASH!



Chi ha giocato alle prime (storiche) versioni di Sonic su Mega Drive e Game Gear non potrà rimanere impassibile di fronte al nuovo Sonic 2: Dash!, che ripropone i cliché della serie con nuovi livelli da esplorare e superare a velocità folli. Certo, il gioco rimane divertente anche oggi, ma forse appassionerà gli amanti dei platform.

Attenti però a non perdere gli anelli!

VOTO **83**

INDIANA JONES

Mentre la versione per Pc, Xbox 360 e PlayStation 3 si farà attendere ancora un anno, il gioco in formato mobile è già disponibile: Indiana Jones e il Tempio del teschio di Cristallo è un platform / adventure da non perdere, con una buona caratterizzazione grafica e un gameplay a metà strada tra Prince of Persia e l'inossidabile Pitfall!

VOTO **90**



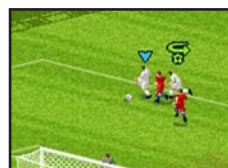
MERCENARIES 2



Dalla popolare serie di Mercenaries, arriva questo sequel in formato Mobile, che ci trasporta in un Venezuela distrutto dalle continue guerriglie interne. Con un gameplay ispirato al classico Commando (e alle sue varianti, come Mercs o Ninja Commando), potremo acquistare armi e partecipare agli scontri a fuoco. Frenetico e divertente!

VOTO **87**

UEFA EURO 2008

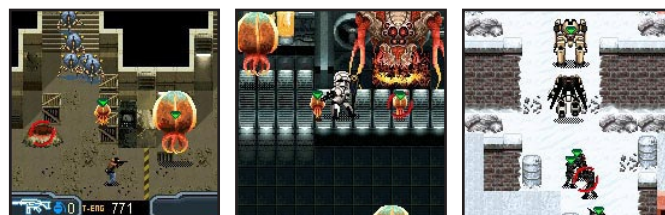


Se avete intenzione di partecipare agli europei di Calcio ma non avete mai toccato un pallone, allora questa è l'occasione buona per coronare il proprio sogno.

Uefa Euro 2008 è una buona simulazione calcistica con visuale isometrica, in maniera analoga ai primi Fifa Soccer. Divertente e immediato, il gioco si rivela ben fatto e coinvolgente per tutti gli sportivi!

VOTO **80**

LOST PLANET: TRAG 0

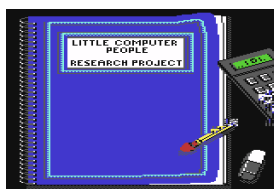
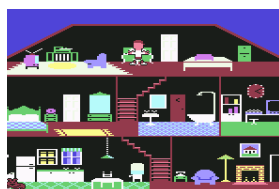


Ancora un clone di commando, dopo Mercenaries 2, ma stavolta con un pizzico di avventura in più: Lost Planet: Tragic Zero è una versione 'minore' del popolare titolo Capcom. In un pianeta sconvolto dalle glaciazioni, dovremo sventare la minaccia di creature aliene spaventose, grazie alle futuristiche armi in nostro possesso. Un buon gioco per tutti!

VOTO **87**

RETROGAMING

GAMES FROM THE PAST



SIMULARE LA VITA PRIMA DI THE SIMS

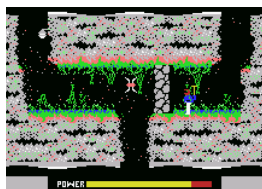
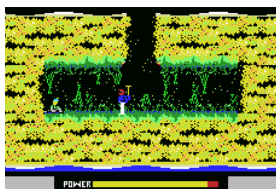
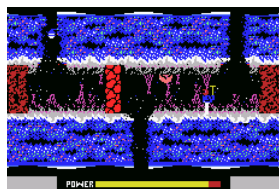
Nel 1985 David Crane firma un esperimento geniale...

■ A cura di
Leonardo Masciadri

Anno 2000. Will Wright, il creatore di *Sim City*, annuncia al mondo *The Sims*, un gioco nel quale possiamo controllare interamente la "vita" di una persona. Ma nel 1985, in tempi non sospetti, **David Crane**, autore degli splendidi *Pitfall*, *Ghostbusters* e *Decathlon*, lancia sul mercato *Little Computer People*. Questo avveniristico software, sotto le spoglie di un normale videogioco, permetteva di curare e soddisfare i desideri e le necessità di



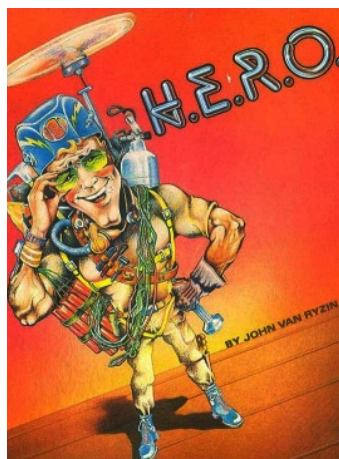
un'entità virtuale. Crane riuscì a creare un piccolo mondo nel quale ammirare il nostro piccolo amico sintetico (nel caso specifico una fornitissima casa a tre piani). L'interazione col personaggio principale avveniva tramite l'uso di comandi da tastiera, semplici frasi come "play piano" o "watch tv". Non vi erano particolari cose da fare: era più che altro il piacere di vedere sullo schermo una vita artificiale muoversi e darsi da fare. Insomma, una specie di tecnologico ed interattivo acquario.



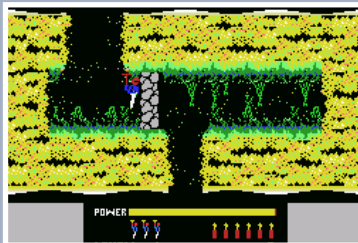
■ A cura di
Leonardo Masciadri

UN EROE E IL SUO ELICOTTERO!

Un platform d'altri tempi con *H.E.R.O.* di **Activision**...



Se è vero che a volte un gioco rappresenta un particolare periodo della storia videoludica, allora non può esserci miglior ambasciatore di *H.E.R.O.*. Distribuito da **Activision** nel 1984, e programmato da **John Van Ryzin**, è il classico esempio dell'ingenuità e della originalità dei giochi della prima metà degli anni Ottanta. La nostra missione nel gioco sarà quella di salvare dei poveri minatori rimasti intrappolati nelle viscere di diverse miniere. Le



armi a nostra disposizione saranno solamente un fucile e alcuni candelotti di dinamite, con i quali potremo far saltare eventuali pareti di roccia. Sulle spalle avremo un comodissimo mini-elicottero, una piccola pala rotante che ci permetterà di spostarci con grande libertà all'interno degli angusti spazi delle miniere. Il gioco si presentava molto bene, graficamente curato e con scarni ma efficaci effetti sonori. L'ennesima riprova che non è necessario un sistema next-gen per divertirsi!





FREEONLINE[®].it

La guida alle risorse gratuite su Internet

Se è gratis, se è su Internet, lo trovi su
www.freeonline.it

www.my-webmagazine.com

My-WebMagazine.com è una **gallery showcase**, dove è possibile reperire i migliori temi di sempre per **WordPress**. Le features presenti, che possono essere premium (cioè a pagamento) oppure scaricabili gratuitamente, consentono di customizzare le proprie pagine con elementi molto curati e accattivanti. Per appassionati... e non solo!



www.242movietv.com

Una webTv italiana che, oltre a proporre video in streaming completamente gratuiti di format televisivi e corto/medio/lungometraggi italiani, si propone come una possibile vetrina attraverso la quale mettersi in luce e pubblicare il proprio lavoro. Trova spazio anche la musica indipendente, con una sezione appositamente dedicata e approfondita.

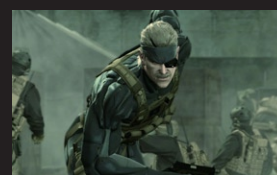


www.livellozero.it

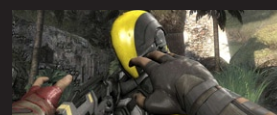
Livellozero.it propone un **gioco enigmistico** online. Lo scopo è passare all'enigma successivo utilizzando gli indizi nascosti nel livello stesso. La veste grafica è accattivante e i puzzle proposti riescono a coinvolgere velocemente i visitatori. Per le istruzioni del gioco rimandiamo alle pagine del sito... Consigliato agli amanti dei quiz!



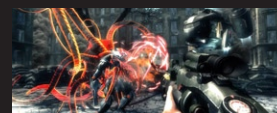
15 più attesi...



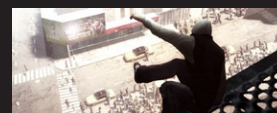
METAL GEAR SOLID 4



Haze



THEY



PROTOTYPE



TOP SPIN 3

SPAZIO AI LETTORI

PUBBLICA IL TUO TALENTO SU GAME!



VISSIS



CLAUDIOSDV



INARTEMARCO

I nostri lettori continuano a stupirci con illustrazioni e fumetti davvero spettacolari! Ed ecco i tre incredibili disegni di questo mese... complimenti!

Vuoi inviare un disegno?
CLICCA QUI !!!





CLAYMORE

L'autore, **Norihiro Yagi**, certamente non si aspettava un successo di queste proporzioni, specialmente dopo aver vissuto sulla propria pelle i certo non esaltanti risultati di vendita dei primi volumi del manga. Eppure oggi, silenziosamente, la sua opera più importante, intitolata **Claymore**, si trova sul podio nelle vendite giapponesi. Una "risalita" appunto inaspettata, che è tuttavia ascrivibile alla trasmissione televisiva della serie Anime di **Claymore** la scorsa primavera (in Giappone, ovviamente). Una serie che ha potuto avvalersi della sempre ottima realizzazione tecnica dello studio **Madhouse**, che ha curato questi ventisei episodi in ogni particolare, donandogli animazioni convincenti e fluide, assieme ad un character design interessante (ricalcando in gran parte lo stile del mangaka che ha ideato la serie). Un seguito importante, che ha evidentemente premiato anche le vendite dell'ottimo manga, già



presente qui in Italia, per questa avvincente serie televisiva che narra la storia di **Clare**, una misteriosa guerriera che dà la caccia agli **Yoma**, esseri dall'aspetto demoniaco che si cibano di esseri umani, ambientato in un mondo fittizio simile al Medioevo. Ben presto scopriremo che dietro alle imprese di **Clare** si cela una misteriosa organizzazione che annovera tra

le proprie fila ben quarantasette guerriere come la nostra protagonista, tutte in possesso di una incredibile forza, ben superiore a quella degli stessi **Yoma**. La trama è molto ben intrecciata, con una miriade di colpi di scena e segreti in grado di stupire sempre lo spettatore, al punto da spingerci a domandarci se ci sarà mai una seconda serie. La versione italiana dell'Anime ancora non è stata annunciata, anche se di questi tempi, particolarmente ricchi di annunci a sorpresa, non si può mai dire.

Consigliato a chi ama il fantasy



VOTO: **81**

IN CERCA DI PRISCILLA

■ A cura di Mario Moschera

“Chi avrebbe creduto ad un reality movie sui mostri con una starlette protagonista?”

CLOVERFIELD

In DVD, **Cloverfield**, ingiustamente ignorato al cinema, riesce bene. È un prodotto virale sotto più di un punto di vista, somiglia a qualcosa che si è scaricato da internet, a metà tra il luogo comune e la leggenda metropolitana. Partiamo dal primo trailer, quello con la testa della statua della libertà che finisce in una strada di New York. Pensiamo a quello e ricordiamoci a memoria **Independence Day**, **La Guerra dei Mondi** ed almeno un'altra dozzina di pellicole simili. Gli effetti speciali migliorano, ma è sempre la stessa solfa. Invece sin dall'inizio **Cloverfield** ha fatto storcere il naso, perché dopo averci stupito con effetti speciali ha subito smesso di prendersi sul serio. È apparso in rete e poi si è presentato per quello che era. Un film, dal punto di vista della telecamera. Chi aveva gridato al miracolo ai tempi di **Blair Witch Project** ha sbadi-

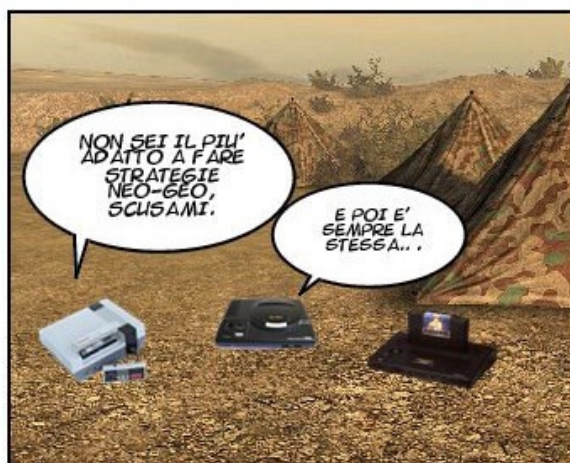
gliato ed il film è stato subito dimenticato. E poi **Cloverfield** riappare in l'home video. Con quei titoli di testa posticci, che lasciano pensare a chissà quale documento segreto, ci riporta nella vita dei protagonisti, **Rob** e **Beth** (bravi ma sconosciuti, **Michael stahl-David** e **Odette Yustmani**). Con un geniale non-montaggio, ogni volta che la ripresa in 'diretta' si interrompe appare uno spezzone di quello che era stato registrato sotto, sappiamo del loro flirt, e di come lui, pronto a partire per il Giappone, decide di lasciarla. È la sera della sua festa di addio, la telecamera viene affidata ad **Hub**, con l'incarico di registrare dei videomessaggi per la partenza dell'amico. Beth compare alla festa con un altro ra-

gazzo. Lei e Rob litigano e poi lei se ne va. E con una serie di esplosioni salta la luce. La città è invasa da un mostro gigante, i palazzi vengono divelti, i militari agiscono impotenti. Pur di ritrovare Beth, Rob rischia

e fa rischiare di tutto. Il film è tutto lì. Con un montaggio rapido a scossoni, miscelato da un geniale uso del flashback. È un film che

sarà dimenticato, perché non fa presa sugli adolescenti, ma è ti costringe a guardare oltre, come quei disegni che andavano di moda negli anni '90 con l'immagine nascosta. A proposito, nell'ultimo flashback, avete visto il mostro arrivare? Punto.





CHATTA CON GAME!

LA PRIMA RIVISTA 'LIVE' DI VIDEOGIOCHI



LA CHAT DI GAME

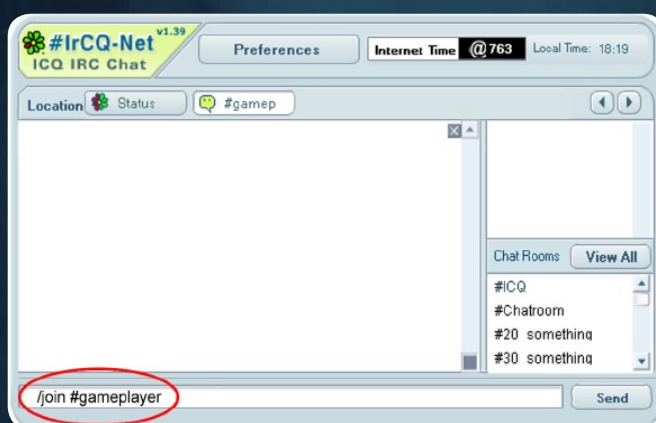
CLICCA QUI PER ENTRARE!

E' SEMPLICE: BASTA UN CLICK!

1. Inserisci un nickname e premi ok!
2. Scrivi (o copia-incolla) il seguente codice come riportato nella figura a destra:

/join #gameplayer

DISCLAIMER: IrCQ-Net è un servizio free aperto a tutti. GAME - La Prima Rivista Gratuita di Videogiochi non è responsabile per contenuti presenti nella Chat.



SOMMARIO

PAGINA 23



PORTALI

www.freeonline.it	www.andromedafree.it	www.risorsegratis.org
www.itcportal.it	www.dituttogratitis.com	www.whoopy.it
www.europs3forum.com	www.assolutamentegratis.tk	www.gratisditutto.it
www.mooseek.com	www.pianeta.com	www.won.it
www.webisland.net	www.gratislandia.net	www.tredicesimoshopping.it
www.spaziolink.com	www.onlylinks.it	www.scaricone.it
www.freeuniverse.it	www.gratisfree.it	www.areagratitis.it
www.4yougratis.it	www.pctuner.net	

GIOCHI E VIDEOGIOCHI

www.friskon.com	www.playerzone.it	www.farmgames.net
www.cheatsolution.net	www.madrigaldesign.it/sim_it	www.madrigaldesign.it/gwmania/
www.soluzionistore.com	www.virtuagames.it	www.lostgames.net
www.supergiochi.com	www.dndonline.it	www.rpg2s.net
www.ogsi.it	www.nrulez.it	www.giochini.it
http://supergames.altervista.org	www.giochigratisonline.com	http://fervusgames.blogspot.com
www.ictportal.it	www.ludicomix.it	www.xbox-inf.org
www.ps3-inf.com	www.xbox-361.com	www.console-mania.net
www.g4g.it	www.cyberludus.it	www.tuttocittanapoli.eu
www.marcopace.it	www.mandrawoz.net	www.fairplaygames.it
www.trukki.it	www.media-click.it	www.consoleplanetworld.it
www.ps3ita.com	http://insidemk.altervista.org	http://tekkenjuggler.altervista.org

www.wiimania.net	www.project-console.com	www.rainstars.net
http://xoomer.alice.it/bonacina/	www.beppeleso.net/giochi.html	www.ps2-cartoons.it
http://age.altervista.org	http://finallevel.altervista.org	www.game-play.it
www.generationgames.org	www.timetofrag.com	http://xboxlivesport.135.it
http://psw.netsons.org/sro/	www.morino.eu	http://ilbodoz.altervista.org
www.tuttopes.net	www.nofearita.com	www.mgita.altervista.org
www.drogbaster.it/sala_giochi.htm	www.pesmaniacan.com	http://assassinscreed.altervista.org
http://pesinside.altervista.org	www.egamesblog.it	http://ps3yasai.blogspot.com
http://360yasai.blogspot.com	http://regame.altervista.org	http://dreamarena.netsons.org
www.fifaitalia.net	www.blackpointgames.it	www.tbk3.it/public/dokuwiki/doku.php
www.consoleworld.it	http://artikgames.altervista.org	www.consolelandia.com
www.sekmet.eu	www.webalice.it/macduce	http://slowbox360.it.gg
http://tutoragazziita.altervista.org	http://playstationw.blogspot.com	www.fragtime.it
www.thesit.eu	www.interattive.net	www.forzespeciali-ita.com
http://consolenintendo.it	www.conflict.altervista.org	www.enigmanet.it
www.ipkclan.it	http://player.yssimo.com	www.frogstub.com
http://peppej92.altervista.org	http://nfsboyz.forumfree.net	www.consoleworld.it
http://cod4mw.forumfree.net	www.frestland.netsons.org	http://28rgtpavia.forumattivo.com
www.filpiweb.com	www.giochidelweb.it	http://tutoragazziita.altervista.org
ww.free2play.it	http://raz3r.wordpress.com	http://consolemanga.hostedwith.us
www.nextgenita.altervista.org	www.consolerepublic.135.it	www.xyba.it
www.gamescollection.it	http://gamespc.weebly.com	http://wii-blogger.blogspot.com
www.console-tribe.it	www.blacklionitalia.it	http://nextgenconsole.ning.com

SCARICA GAME IN FORMATO PDF DA OLTRE 440 SITI

www.dimensionex.net	www.sottomondo.org	http://retrogioco.altervista.org
www.zupperman.com	www.icesoldiers.it	www.click-videogames.it
www.servergame.net	www.console-news.net	http://swellofgods.altervista.org
www.homebrewcentral.altervista.org	www.iwtclan.com	www.gardenagaming.com
www.gameordie.it	http://vaworld.altervista.org/blog	http://aiutapc.splinder.com
www.listagiochi.it	www.clanitaly.com	www.gxv-arena.it
http://radiantgamer.blogspot.com	www.play-network.net	http://limonceclan.eu
www.play-network.net	www.spartansoldiers.net	www.bestgamingexperience.fasturl.it

COMMUNITY, BLOG E ALTRO

www.virtuasport.it	www.edoluz.it	www.gercommunity.it
www.lucanineuropa.eu	www.team-impact.eu	www.formiaformia.it
www.gtasuper.altervista.org	www.pozzyland.net	www.gladiatores.eu
http://sanpei.forumup.it	www.spaziare.it	www.shopping-garantito.it
xboxliveclan.forumfree.net	http://clannowar.forumup.it	http://somethingwickedvault.splinder.com
http://shurenworld.blogspot.com	www.drfree.it	http://blog.libero.it/GamesZone/view.php
http://mifune.altervista.org	http://bloodyhunters.forumfree.net	http://xoomer.alice.it/onfornar
http://rpgnooukoku.altervista.org	http://free.siportal.it/alfredo.web	www.inrock.info
www.hattrickshornets.it	http://cico83.altervista.org/homegioco.htm	http://ps3gaming.forumfree.net
http://nuke.disabileforum.eu	http://xoomer.alice.it/danixworld	http://projectconsole.altervista.org
http://digilander.libero.it/punto_gianluca/home.html	http://otaku6.blogspot.com	www.gorrasi.it
www.neathonpc.135.it	www.systemfailure.tk	www.imolaclub.altervista.org
www.scandriglia.net	www.ziobill.it	www.citynewsonline.org
http://devilmaycrylegends.forumfree.net	http://eternitychaos.superforum.it	www.escursionisulcis.it



www.digitallotto.it/giochi%20gratis.htm	http://freedomtech.netsons.org	http://ivan-jr.blogspot.com
www.mircoferrari.it/blog	www.aleval.net	www.printandplay.it
http://youwin.altervista.org	www.freewebs.com/gamestationrich	www.enopc.blogspot.com
http://a1giorgio.blogspot.com	www.carrassi-giocattoli.com	www.tbhreloaded.it
http://serpedragone.splinder.com	http://robi13891.spaces.live.com	www.hardsoft-shop.com
www.moviegames.it/index.htm	http://lukevi.altervista.org	http://buscialacroce.blog.tiscali.it
www.stefanovantini.com	www.evolutionprice.com	www.crazystorebay.com
http://imperivm.altervista.org	www.magillanet.altervista.org	www.tdu-italia.com
www.guarazone.net	www.beepworld.it	http://siligiosblog.spaces.live.com
http://mimmoegiulia.freeforumzone.leonardo.it	www.infiniterpgworld.com	http://netteller.blogspot.com
http://xoomer.alice.it/picbern	www.kratckoo.com/dblog	www.x-modding.eu/default.aspx
http://wondergirl1986.spaces.live.com	http://mikyplivespace.spaces.live.com	www.vincenzofidelli.com
http://tribe.myhtml.it	www.intimomania.name	http://mikyyy.altervista.org
http://leviathans.wordpress.com	http://lafondazione.blogspot.com	http://fintapalla.blogspot.com
http://www.escursionisulcis.it	www.stampaclandestina.com	http://nuke.reggiostyle.it
www.myspace.com/turboallessandro	http://blog.libero.it/Musashi	http://lamaniglia.altervista.org
http://old-schoolofgames.forumfree.net	www.drym69.com	http://digilander.libero.it/g.rondello
www.cliccagratias.net	http://blogianluca.blogspot.com	www.gmparticoli.blogspot.com
http://psykoweb.weebly.com	www.tancredionline.com/2moons	http://ut3.iscsnipers.net
www.googlas.it	www.ingegnericonlepalle.com	www.netmachine.info
www.bazarissimo.com	www.romapress.it	www.tnsclan.com
http://digilander.libero.it/metson07	www.speedball2italia.com/news.php	www.trovatutto.helloweb.eu
http://nigerpunk.altervista.org/MyBlog/index.php	www.fantasystudios.altervista.org/himerensi/index.htm	http://princewalter360.spaces.live.com

http://giurisprudenza.netsons.org	www.solarinvasion.com	http://basileus.altervista.org
http://fonda.altervista.org	http://itcvolta.altervista.org	http://anthony-sk8.spaces.live.com
www.pompeiluca.it	http://simonellidamiano.blogspot.com	http://alessandro.foruup.it
http://schlossadler.altervista.org	http://nunzionastasi.de.tl	http://hamachiclan.forumitalian.com
http://sarroch-pallavolo.forumfree.net	http://conqueringtheworld.spaces.live.com	http://aeroxantonio.spaces.live.com
http://nextlab.elementfx.com	http://gamedge.forumfree.net	http://nintendo.italian.fans.forumfree.net
www.alex88.it	www.justoverclock.com	http://otakuzero.blogspot.com
www.telovendo.eu	http://tanner85italy.spaces.live.com/blog	http://omaggi-sconti-giochi.blogspot.com
http://fotografando-italia.blogspot.com	http://nuke.cosebelleitalia.com	www.alessandrotedesco.com
http://tfw.altervista.org	http://80lasercoinopitalia.forumfree.net	http://ivanbalmita.blogspot.com
www.niguardaonline.com	http://sasonex.spaces.live.com	http://zordans.blogspot.com
www.tutteletv.com	www.afterfx.it	http://cristiano76.blogspot.com
http://saintclan2.altervista.org/html	www.pirates.it	http://leone82.altervista.org
http://open4blog.blogspot.com	http://electropage.myblog.it	http://francesca.forumer.it
http://animesociety.forumcommunity.net	http://shuffledspace.spaces.live.com	http://xoomer.alice.it/heartlove
http://blackviolet.forumo.biz/portal.htm	http://stracciafabrizio.altervista.org	www.golfogaeta.com
http://cosmoscasorate.altervista.org	http://lambdamupi.blogspot.com	http://branzi2000.spaces.live.com
http://pia2.it.gg	http://welcometoyournightmare.spaces.live.com	www.riparipa.altervista.org
http://giurisprudenza.netsons.org	www.solarinvasion.com	http://basileus.altervista.org
http://fonda.altervista.org	http://itcvolta.altervista.org	http://anthony-sk8.spaces.live.com
www.pompeiluca.it	http://simonellidamiano.blogspot.com	http://alessandro.forumup.it
http://schlossadler.altervista.org	http://nunzionastasi.de.tl	http://hamachiclan.forumitalian.com
http://sarroch-pallavolo.forumfree.net	http://conqueringtheworld.spaces.live.com	http://aeroxantonio.spaces.live.com

http://nextlab.elementfx.com	http://gamedge.forumfree.net	http://nintendo.italian.fans.forumfree.net
www.alex88.it	www.justoverclock.com	http://otakuzero.blogspot.com
www.telovendo.eu	http://tanner85italy.spaces.live.com/blog	http://omaggi-sconti-giochi.blogspot.com
http://fotografando-italia.blogspot.com	http://nuke.cosebelleitalia.com	www.alessandrotedesco.com
http://tfw.altervista.org	http://80lasercoinopitalia.forumfree.net	http://ivanbalmita.blogspot.com
www.niguardaonline.com	http://sasonex.spaces.live.com	http://zordans.blogspot.com
www.tutteletv.com	www.afterfx.it	http://cristiano76.blogspot.com
http://saintclan2.altervista.org/html	www.pirates.it	http://leone82.altervista.org
www.mrcnetwork.it	www.ioenoi.it	http://hollowbreaker.freeweb7.com
http://blog.myhtml.it	http://tecnoman.altervista.org	www.calcolomeccanica.com
www.gokux-community.org	www.mariodeprisco.it.gg	http://serpedragone.splinder.com
www.littlefox27.altervista.org	http://nicolagerminario.altervista.org	www.doublep.altervista.org
www.heroes-italia.it	www.myspace.com/diodado	http://techbay.wordpress.com
http://jediknights.forumfree.net	www.agrigentum.net	www.mastervideonline.com
www.camillo85.helloweb.eu	www.joemallo.net	http://videogamesagas.forumcommunity.net
www.speriamobene.it	www.informaticaexpress.eu	http://basicready.blogspot.com
http://digitalrevolution.forumfree.net	http://secondoe.forumfree.net	www.fishing-virtuale.com
www.webalice.it/mclord	http://mangazone.forumfree.net	http://ngen.forumup.it
http://consolenewgen.forumfree.net	www.pizzeria-eraora.it	www.sitointernet.com
www.bst67.net	http://24.waffengebirsdivision .forumfree.net	http://godofforum.forumfree.net
http://driller.splinder.com	http://netgeneration.forumfree.net	http://tuttovideogiochi.forumcommunity.net
http://00kakashio0.netsons.org	http://videochat.ilbello.com	http://shadowinaworldoflights.spaces.live.com
www.pubblicizzasito.it	http://vincentandfrank.altervista.org	www.freere.eu

SCARICA GAME IN FORMATO PDF DA OLTRE 440 SITI

<http://myideaforyou.blogspot.com>

<http://clanwtn.forumfree.net>

<http://sempretrapalcoerealta.spaces.live.com>

<http://clandiw.forumfree.net>

<http://ideal2k.blogspot.com>

<http://rpgworld.forumfree.net>

www.blueeagle.netsons.org

<http://ngrdownload.altervista.org>

<http://mgsfansite.spaces.live.com>

www.pappalardoproduction.com

www.hattrickzone.org

<http://maurowebsite.altervista.org>

www.macchiaonline.com

<http://superanimefan.forumfree.net>

www.alcafone.altervista.org

<http://imperialsoldier1987italy.spaces.live.com>

<http://tlow.altervista.org>

<http://tatotata.myblog.it>

www.senzastress.com

<http://ldo.freezoka.com>

<http://blog.libero.it/Markworl>

<http://thebestsite.helloweb.eu>

<http://2actuttiinsieme.nice-subject.com>

<http://xkillers.forumcommunity.net>

<http://dms.altervista.org>

www.italian3dg.com

<http://xbox360passion.forumfree.net>

www.pcworldlandia.com/public

<http://urnotfree.splinder.com>

<http://antoniogastone.altervista.org>

<http://foxdie.forumfree.net>

www.vgfuture.it

<http://jjlivesstyle.spaces.live.com>

<http://skateking.forumcommunity.net>

<http://skateking.forumcommunity.net>

<http://iso-games.forumcommunity.net>

<http://informaticapoint.forumfree.net>

www.robertosantoli.helloweb.eu

DISTRIBUISCI GAME SUL TUO SITO!

CLICCA QUI!

GAME

La Prima Rivista Gratuita di Videogiochi

EMAIL: redazione@gameplayer.it
SITO INTERNET: www.gameplayer.it

Autorizzazione Tribunale di Velletri Nr. 18/05 del 31 agosto 2005

DIRETTORE RESPONSABILE
Cesare Arietti

CAPOREDATTORE Valerio Fusco
REDAZIONE: Simone Giorgi, Riccardo

Fusco, Claudio Fortuna, Leonardo D'Ottavi, Gianfrancesco Verzola, Stefano Dicati, Andrea Garroni, Simone Ceccarelli, Andrea Pautasso

HANO COLABORATO: Federica Imbroglia, Emanuele Bianchi, Cristina Rainaldi, Emanuele Montella, Paolo Locuratolo, Stefano Taglieri, Nada Shahin, Mario Moschera, Simone De Marzo

EDIZIONI PLAYER
SEDE LEGALE:
Via della Fortezza 14 - 00040 Rocca di Papa (RM)

Tel 06 / 94.97.202
PER LA TUA PUBBLICITA':
E-Mail: commerciale@edizioniplayer.it
Tel 06 / 94.97.202

SI RINGRAZIA: Microsoft (Raffaele Gommiero), Ubisoft (Stefano Celentano), Take 2 Interactive (Marco Giannatiempo), Activision Italia (Francesca Carotti), Leader (Stefano Petrucci), Sony (Tiziana Grasso, Bianca Savonarola), Electronic Arts (Federica Galgani, Luciana Stella Boscaratto), Halifax (William Capriata), Nintendo (Francesca Prandoni, Simona

Portigliotti), Nokia (Mauro Monti), Everyeye (Domenico Panebianco), Atomic Europe, Upper Deck (Massimo Nicora), Hasbro Italia, Vivendi (Alessandro Murè), Atari Italia (Rosaria Fusco), DDE (Giovanna Cosentino), Koch Media (Tania Rossi)

Tutti i Marchi riportati appartengono alle rispettive Case. Tutti i Diritti appartengono ai legittimi Proprietari. L'editore si dichiara disponibile a regolare eventuali spettanze per immagini di cui non è stato possibile reperire la fonte.

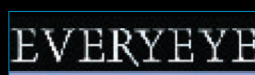
I PARTNER DI GAME:



www.pctuner.net



www.freeonline.org



www.everyeye.it



www.digimag.it

SOMMARIO

PAGINA 30

